

La leyenda de la llorona

La triste historia de La llorona, muy popular en México y por las zonas del suroeste de los Estados Unidos, tiene varias versiones, y ha existido desde los días de los conquistadores españoles. Se dice que existe un espíritu con pelo largo y negro, una mujer de belleza incomparable, que anda las riberas de los ríos, llorando toda la noche, buscando a niños que ella pueda arrastrar a su muerte, ahogados en los ríos.

Los orígenes de la leyenda quedan un misterio. Como se ha dicho ya, las versiones varían, pero todas tienen una cosa fundamental en común: que en cada versión vive el espíritu de una madre que ahogó a sus niños, y ahora está destinada pasar la eternidad buscándolos en los ríos y en los lagos.

Una versión de la leyenda dice que vivía una mujer llamada María que nació en un pueblo pequeño y humilde. Tenía una belleza legendaria, y capturó las miradas y la atención de todos los hombres de su recinto. Se decía que pasaba sus días haciendo cosas típicas de la gente rural, pero en las noches, que ella salía a los clubs y a los bares, excitando a todos los hombres que la veían. Pero, esta María también tenía dos hijos varones que ella dejaba solos cuando salía. Un día, una persona de su pueblo encontró a los niños muertos en un río. Algunos decían que ella misma los asesinó, pero otros reclamaban que los bebés murieron simplemente por su negligencia.

Otra versión explica que una mujer buena y llena de amor se casó con un hombre rico que siempre le regalaba todo lo que deseaba. Pero después de que ella parió a sus dos hijos, él comenzó a cambiarse. Volvió a una vida de mujeriego y alcohol, y desaparecía a veces por meses. Parecía que a él ya no le encantaba su esposa María, y que cuando él por fin sí regresó a casa, era solamente para visitar a sus dos bebés varones.

Una noche, mientras María andaba con sus niños por la calle, su esposo vino en carruaje sólo para ver a los bebés. Él no le hizo caso ninguno a María, y al suceder esto, ella perdió su control y, enfurecida, ahogó a sus criaturitas en el río. Al darse cuenta de lo que había hecho, persiguió a sus niños que flotaban muertos bajo el río. Puesto que cuando por fin los sacó del agua se notaba que era imposible salvarlos, María pasaba sus noches vagando las calles del pueblo, llevando su vestido blanco y largo, llorando, lamentado el acto que había cometido.

En 2004, Lorena Villareal, una directora mexicana, hizo una película llamada *Las lloronas*, en la cual adapta la leyenda para contar la historia de tres generaciones de mujeres mexicanas maldichas por la llorona. La película intenta mostrar cómo las mujeres intentan superar la maldición de la leyenda, y cómo su destino frente a la leyenda es inevitable.

-
1. ¿Dónde es popular la leyenda de La Llorona?
 2. Describe el aspecto(look) de la llorona?
 3. Mientras camina las riberas de los ríos, ¿qué busca la llorona?
 4. ¿Por qué llora?
 5. ¿Cómo se llamaba la llorona antes de la tragedia?
 6. ¿Qué hacía María de noche?
 7. En la segunda versión, ¿por qué ahogó a sus bebés?
 8. ¿Qué lleva la llorona mientras anda las calles, las riberas, llorando?